

УДК 94 (470.64)

DOI: 10.31007/2306-5826-2020-4-1-47-160-169

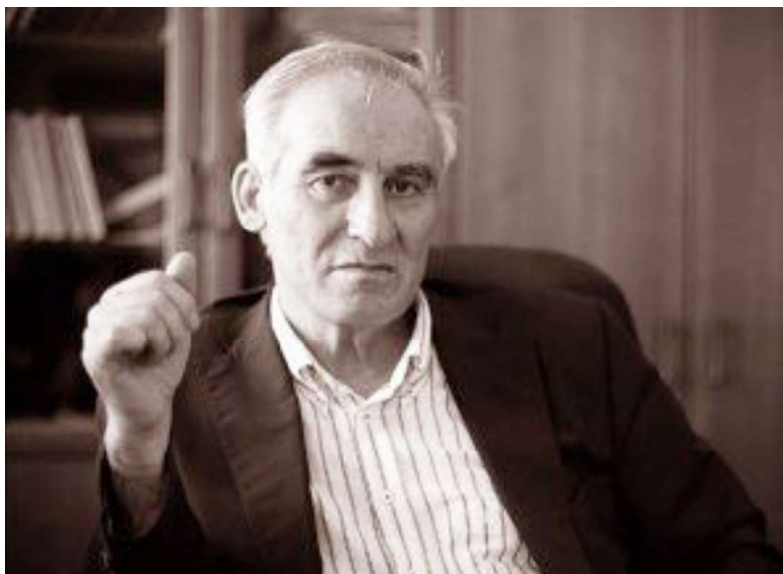
ПАМЯТИ БАРАСБИ ХАЧИМОВИЧА БГАЖНОКОВА

Фоменко Владимир Александрович, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник сектора древней истории и археологии Института гуманитарных исследований – филиала Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук» (ИГИ КБНЦ РАН), fva2005@gmail.com

В статье кратко рассмотрены основные жизненные вехи и проблематика научного творчества выдающегося отечественного этнолога, доктора исторических наук, «Заслуженного деятеля науки Кабардино-Балкарской республики» Барасби Хачимовича Бгажнокова. Б.Х. Бгажноков был многогранно талантливым и принципиальным ученым. Его жизнь была посвящена науке о Кавказе. Наиболее значительный вклад Барасби Хачимович внес в изучение национально-культурной специфики общения, моральной философии культуры, гуманистических оснований этнологии. Им была обоснована актуальность нового направления историко-этнологических исследований – этнологии общения. Особенно значителен вклад Барасби Хачимовича в изучение культуры общения адыгов.

В научном творчестве Б.Х. Бгажнокова особое значение имели вопросы этногенеза, этнической истории, археологии народов Кавказа и сопредельных регионов.

Ключевые слова: Барасби Хачимович Бгажноков, биографические данные, проблематика научного творчества, национально-культурная специфика общения, народы Кавказа, культура общения адыгов, моральная философия культуры, гуманистические основания этнологии, этногенез, этническая история, археология.



**Бгажноков Барасби Хачимович
(1947–2020)**

8 декабря 2020 года ушел из жизни Барасби Хачимович Бгажноков, доктор исторических наук, ученый-кавказовед, редкий знаток этнологии общения, этнической истории адыгов, проблем нравственной экологии. Автор более 180 научных работ, в том числе 12 монографий. Кавалер высшего ордена Абхазии «Ахъз-Апъша» («Честь и слава») II степени.

Барасби Хачимович Бгажноков родился 1 ноября 1947 г. в городе Баксан (в то время селение Старая крепость). Его отец, Хачим (Хагим) Гумарович Бгажноков, был одним из партийно-хозяйственных руководителей Баксанского района Кабардино-Балкарии [Бгажноков Х.Г. 1986]. Родным братом Барасби Хачимовича является Заурбек Хачимович Бгажноков, известный художник-график [Художники Кабардино-Балкарской республики: 26–27].

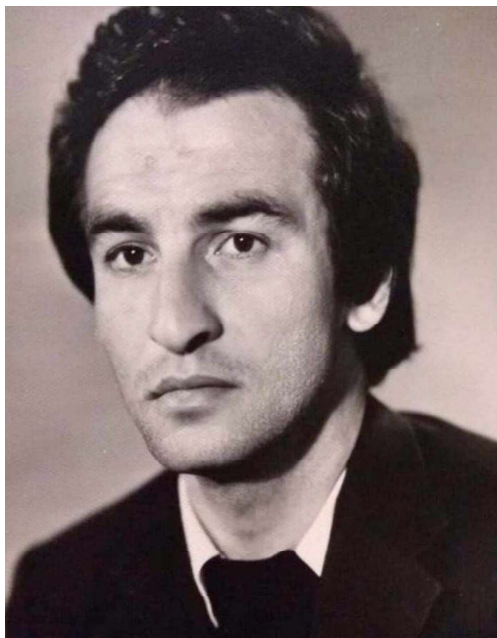
Своим родным селом Барасби Хачимович всегда считал Зауково. О его детстве известно мало. Сам Барасби Хачимович об этом периоде жизни, совпавшем с трудными послевоенными годами, почти не рассказывал.

Барасби Хачимович хорошо учился. Особенно его тяга к знаниям проявилась в годы учебы в Кабардино-Балкарском государственном университете. В 1970 г. Б.Х. Бгажноков закончил обучение в ВУЗе по специальности «Русский язык и литература». Затем поступил в аспирантуру Института языкознания АН СССР в Москве.

В 1973 г. Барасби Хачимович защитил кандидатскую диссертацию на тему «Психолингвистические проблемы речевого общения (лично и социально ориентированное речевое общение)» [Бгажноков 1973]. Довольно часто и почти до конца своих дней Барасби Хачимович с большой теплотой вспоминал своего научного наставника, крупного специалиста в области филологии и психологии Алексея Алексеевича Леонтьева [Бгажноков 2016].

В 1984 г. в Институте этнографии Академии наук СССР Б.Х. Бгажноковым была защищена докторская диссертация «Культура общения и этнос (на материале культуры общения адыгских народов)» [Бгажноков 1984].

Начало трудовой научной и преподавательской деятельности Барасби Хачимовича связано с Кабардино-Балкарским государственным университетом. В 1974–1985 гг. он работал ассистентом, старшим преподавателем, а затем доцентом кафедры педагогики и психологии КБГУ. Позже Б.Х. Бгажноков длительное время работал в составе диссертационного совета при КБГУ по историческим наукам.



Б.Х. Бгажноков в 80-х гг.

С 1985 г. до ухода из жизни Б.Х. Бгажноков работал в Кабардино-Балкарском НИИ (ныне Институт гуманитарных исследований Кабардино-Балкарского научного центра Российской академии наук):

- в 1985–1988 гг. – старший научный сотрудник сектора этнографии,
- в 1988–1998 гг. – заведующий сектором общих проблем,
- в 1998–2003 гг. – заведующий сектором этнологии,
- в 2003–2005 гг. – ведущий научный сотрудник того же сектора,
- в 2005–2007 гг. – ведущий научный сотрудник сектора адыгского фольклора,
- с 2007 по 2014 гг. – директор Института гуманитарных исследований Кабардино-Балкарского научного центра РАН,
- с 2014 г. руководил отделом археологии, этнологии и этнографии, а с 2016 г. сектором древней истории и археологии.

Основные научные достижения Б.Х. Бгажнокова связаны с изучением национально-культурной специфики общения, моральной философии культуры, гуманистических оснований этнологии.

Барасби Хачимович обосновал актуальность нового направления историко-этнографических исследований – этнографии (этнологии) общения. Он активно разрабатывал эту проблематику, используя материалы многих народов мира, особенно материалы культуры общения адыгов.

Широко известны монографии Б.Х. Бгажнокова: «Адыгский этикет» (1978), «Очерки этнографии общения адыгов» (1983), «Культура общения и этнос» (1985), «Черкесское игрище» (1991), «Адыгская этика» (1999).

В последние десятилетия его работы были посвящены теоретическим вопросам этнологии, специфике этнического мироощущения и бытия, условиям, которые воспроизводят целостность этнических систем (монография «Основания гуманистической этнологии», 2003).

В тесной связи с гуманистической и позитивной этнологией находятся исследования Б.Х. Бгажнокова, посвященные вопросам культурной истории и моральной философии: монографии «Антропология морали» (2009), «Отрицание зла в адыгских тостах» (2010).

Большую ценность имеют введенные Б.Х. Бгажноковым в научный оборот понятия: культура эмпатии, идеология среды, позитивная этнология, коммуникация морали, экофутуризм и др.



*Б.Х. Бгажноков с коллегами-этнографами:
С.А. Арутюновым, Л.К. Тохчуковой и В.А. Тишковым*

В своих научных поисках и научно-организационной работе Барасби Хачимович всегда советовался с руководством и сотрудниками Института этнологии и антропологии РАН: С.А. Арутюновым, В.А. Тишковым, Ю.Д. Анчабадзе и другими коллегами.



Б.Х. Бгажноков на заседании в Кабардино-Балкарском научном центре РАН

Научные достижения Б.Х. Бгажнокова высоко ценили и в родной Кабардино-Балкарии, и в соседних регионах Северного Кавказа.

9 декабря этого года на своей странице сайта facebook.com профессор КБГУ М.А. Текуева отметила большое значение первой книги Б.Х. Бгажнокова «Адыгский этикет». Эта книга, как пишет Мадина Анатольевна, стала научным бестселлером, изменившим сознание студенческой молодежи. «В ней с уважением и научным обоснованием реабилитировалась наша культура. Весь Кавказ воспринял эту книгу как потерянный ключ к варварски заколоченной двери в историческое прошлое. ... В результате сформировались новые подходы в изучении традиционной культуры, новые интерпретации в трактовании ее развития. Уже никогда больше не говорили о кавказской традиции в прежнем высокомерном тоне» [Текуева 2020].

Известный российский этнолог академик В.А. Тишков на странице сайта facebook.com поделился своими очень теплыми воспоминаниями о Барасби Хачимовиче: «Барасби любил науку, именно российскую науку, т.к. не очень читал иностранную литературу и не ездил часто за рубеж. ... Барасби был патриотом-националистом, но его патриотизм и национализм имели общеадыгский характер. Не случайно, он в начале 1990-х гг. отправился добровольцем в Абхазию и реально воевал на стороне абхазов в их конфликте с грузинами. Позднее он сотрудничал с Международной черкесской организацией (МЧА). Но это был интеллектуальный этнонационализм, воспевавший черкесскую историю и культуру. Он знал и любил русскую культуру ...» [Тишков 2020].

Автор блога на сайте радио «Эхо Москвы» историк С.Н. Жемухов также написал свои воспоминания и размышления о значении личности Б.Х. Бгажнокова: «Бгажноков был удивительно разносторонним человеком. В начале 1990-х годов он выступал с политической трибуны, как один из лидеров кабардинского национального движения и организаторов борьбы за независимость Абхазии.

В последующие десятилетия он посвятил себя науке, возглавил институт гуманитарных исследований (2007–2014). ... Насыщенная жизнь и плодотворная деятельность Барасби Бгажнокова стали ответом на кризис адыгской идентичности. Пройдя через горнила коммунистического тоталитаризма и постсоветского идеологического вакуума, его идеи сформировали поколения молодых людей в эпохи застоя, перестройки и национального возрождения. Его именем будут названы улицы и площади. Об этом выдающемся человеке будут написаны диссертации и книги. Нам еще предстоит осознать, как труды Бгажнокова стали концептуальной основой современной адыгской национальной идентичности, построенной во многом на бгажноковском этикете и этике» [Жемухов 2020].

Замечательные, душевные слова о Б.Х. Бгажнокове и его научном творчестве написала историк Н.А. Нефляшева: «Барасбий Бгажноков практически первым из советских ученых-адыговедов вышел за унылые рамки простой описательности и не только сделал адыгский этикет объектом самостоятельного исследования, но и препарировал его виртуозно и филигранно. И очень бережно. И очень системно. Так с материалом может работать только великий Мастер. Казалось бы, эти сюжеты были всем знакомы, но только Бгажноков придал им академический блеск. В своей первой книге «Адыгский этикет» Б. Бгажноков показал, что адыгский этикет, Хабзэ – это не механический набор поведенческих ритуалов и практик, это цельная, законченная, рациональная, живая система. Система, подобная бесконечному Космосу, отвечающая на ключевые вопросы бытия, идеально встраивающая человека в социум, помогая тонко преодолевать свое эго. Именно Б. Бгажноков деконструировал для нас, читателей, эту систему во всей ее красоте, мудрости, силе и символической мощи. Тщательно регламентированные правила черкесского повседневного поведения и строгие ритуалы – все это несло не только прагматические, но и символические смыслы. Тайный язык черкесских всадников, рыцарский кодекс Уорк Хабзэ, непростая лаконичная простота черкесского быта, особый статус детей, женщин, гостей и стариков в черкесском обществе – обо всем этом и многом другом Б. Бгажноков впервые в кавказоведении заговорил языком академической науки. Потом были и другие книги и статьи. Но «Адыгский этикет» был настоящим прорывом, академической революцией и по своим методологическим подходам, и по уровню источниковой базы, и по структурной подаче [Нефляшева 2020].

Б.Х. Бгажноков всегда особое значение придавал вопросам этнической истории и археологии народов Кавказа. Он с интересом и радушием встречал приезжающих в Нальчик отечественных и зарубежных археологов.



Б.Х. Бгажноков с археологами из Германского археологического института в научном архиве ИГИ КБНЦ РАН обсуждают предстоящую публикацию каталога находок нальчикской подкурганной гробницы. Фото 2012 г.



Археологи из Москвы обсуждают с Б.Х. Бгажноковым вопросы организации раскопок памятников у сел. Заюково. Весна 2014 г.

Барсби Хачимович регулярно (особенно в последнее десятилетие) публиковал статьи со своим личным взглядом на вопросы археологии, древней и средневековой истории Кавказа, юга Восточной Европы, Малой Азии и других регионов.

Во время историко-этнографических и фольклорных экспедиций посещал археологические памятники Кабардино-Балкарии и собирал о них информацию у местных жителей.



Б.Х. Бгажноков и краевед Х.З. Гедгафов у культового камня в долине Баксана. Поездка к местности Махуаганс. Август 2013 г.

Барасби Хачимовичу были очень близки проблемы изучения историко-культурного ландшафта Кабардино-Балкарии и сохранения археологического наследия народов республики.

В ноябре 2016 г. под руководством Б.Х. Бгажнокова была проведена историко-этнологическая экспедиция в результате которой было зафиксировано современное состояние крупного археологического и исторического памятника - Урванского курганного поля, включающего три больших урванских кургана: Ошхакилиса, Ошхаца и Ошхаджафа. Также об этих объектах культурного наследия народов Кабардино-Балкарии был собран исторический и фольклорный материал.



Общий вид кургана Гуацхъацэ в ноябре 2016 г.



Б.Х. Бгажноков и М.Ф. Бухуров на фоне кургана Гуацхъацэ в ноябре 2016 г.

Барасби Хачимович был одним из инициаторов проведения в ИГИ КБНЦ РАН круглого стола «Актуальные проблемы сохранения историко-культурного наследия на территории Кабардино-Балкарской республики». В работе круглого стола приняли участие представители Парламента КБР, общественных организаций республики, руководитель Управления по государственной охране объектов культурного наследия КБР, глава администрации селения Урвань, краеведы. В результате обсуждения ряда важнейших вопросов охраны, изучения и использования

историко-культурного наследия народов Кабардино-Балкарии была принята резолюция, содержащая общую характеристику ситуации, конкретные предложения, пожелания и рекомендации. После этого сугубо научного мероприятия был осуществлен сбор подписей под обращением с просьбой остановить раскопки (фактический снос) уникального исторического памятника Ыуашхьацэ (Лесистый или Лохматый курган) на окраине селения Урвань. Об этом огромном кургане писал еще Ш.Б. Ногмов в своей знаменитой книге «История адыгейского народа».



Выступление Б.Х. Бгажнокова во время проведения круглого стола «Актуальные проблемы сохранения историко-культурного наследия на территории Кабардино-Балкарской республики». Фото 2017 г.

Последние несколько лет Барасби Хачимович работал над монографией «Черкесы. Этногенез и этническая история». Уже будучи тяжелобольным он прилагал все усилия, чтобы завершить рукопись. Однако не смог этого сделать. Жизнь его прервалась не внезапно, но, безусловно, стремительно.

Б.Х. Бгажноков был редактором и членом редколлегии многих изданий Института гуманитарных исследований КБНЦ РАН. Например, являлся научным редактором академического издания «История многовекового содружества» (Нальчик, 2007). С 2012 по 2020 год под его научной редакцией вышли 10 выпусков тематического сборника статей «Археология и этнология Северного Кавказа».

В течении ряда лет Б.Х. Бгажноков был членом экспертного совета Российского фонда фундаментальных исследований.

Под руководством Барасби Хачимовича были подготовлены кандидатские и докторская диссертации.

За плодотворную научную деятельность Барасби Хачимович был награжден Почетной грамотой Президиума Российской академии наук (1999 г.), Почетной грамотой Кабардино-Балкарской республики (2013 г.).

В 2016 г. вклад Б.Х. Бгажнокова в развитие отечественной гуманитарной науки был отмечен присвоением ему почетного звания «Заслуженный деятель науки Кабардино-Балкарской республики».

Коллеги и друзья знали Барасби Хачимовича как замечательного и принципиального ученого, как интересного и скромного человека. 70-летие Б.Х. Бгажнокова, по его просьбе, прошло почти незаметно. Смыслом его жизни был труд во благо науки о Кавказе.

Со смертью Барасби Хачимовича отечественная этнология и региональная историческая наука потеряли талантливую ученого, всю свою жизнь посвятившего науке и успевшего многое для нее сделать.

Список монографий Б.Х. Бгажнокова

1. Бгажноков Б.Х. Адыгский этикет. Нальчик, 1978.
2. Бгажноков Б.Х. Очерки этнографии общения адыгов. Нальчик, 1983.
3. Бгажноков Б.Х. Черкесское игрище. Нальчик, 1991.
4. Бгажноков Б.Х. Адыгская этика. Нальчик, 1999.
5. Бгажноков Б.Х. Основания гуманистической этнологии. М., 2003.
6. Бгажноков Б.Х. Нравственная экология и культурная политика. М., 2008.
7. Бгажноков Б.Х. Канжальская битва. Нальчик, 2008.
8. Бгажноков Б.Х. Антропология морали. Нальчик, 2009.
9. Бгажноков Б.Х. Социальная организация семьи. Нальчик, 2010.
10. Бгажноков Б.Х. Отрицание зла в адыгских тостах. Нальчик, 2010.
11. Бгажноков Б.Х. Черкесы (адыги). Тбилиси, 2010.
12. Бгажноков Б.Х. Этнография адыгов. Нальчик, 2011.

Литература о Б.Х. Бгажнокове

- Адыгская энциклопедия. М., 2006. С. 899.
- КБИГИ 1926-2016: наука в лицах. Юбилейное издание. Нальчик: Издательский отдел КБИГИ, 2016. С. 27.
- КБИГИ 75 лет. Нальчик: Издательский центр «Эль-Фа», 2001. С. 110–111.
- Решетов А.М. Материалы к биобиблиографическому словарю российских этнографов и антропологов. XX век. (Серия «Кунсткамера – Архив». Т. V). СПб.: Наука, 2012. С. 93.

Источники и литература

1. *Бгажноков Б.Х.* Культура общения и этнос (на материале культуры общения адыгских народов): Автореф. дисс. ... доктора истор. наук / АН СССР. Ин-т этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. М., 1984. 40 с.
2. *Бгажноков Б.Х.* Психолингвистические проблемы речевого общения (лично-социально ориентированное речевое общение): Дисс. ... канд. филол. наук. М., 1973. 191 с.
3. *Бгажноков Б.Х.* Ученый-романтик // Вопросы психолингвистики. М., 2016. №1 (27). С. 25–27.
4. *Бгажноков Х.Г.* Самое сокровенное. Воспоминания ветерана колхозного движения Кабардино-Балкарии. Нальчик: Эльбрус, 1986. 108 с. ил.
5. *Жемухов С.Н.* О Барасби Бгажнокове // Электронный ресурс: <https://echo.msk.ru/blog/word/2756672-echo/>. Дата обращения 16.12.2020.
6. *Нефляшева Н.А.* Не стало Барасби Бгажнокова // Электронный ресурс: <https://www.kavkaz-uzel.eu/blogs/1927/posts/46246>. Дата обращения 16.12.2020.
7. *Текуева М.А.* Умер Барасби Бгажноков // Электронный ресурс: <https://www.facebook.com/dina.tekueva>. Дата обращения 11.12.2020.
8. *Тишков В.А.* Умер Барасби Бгажноков // Электронный ресурс: <https://www.facebook.com/ValeryTishkovRAN>. Дата обращения 9.12.2020.
9. Художники Кабардино-Балкарской республики. Нальчик: Эльбрус, 1998. 136 с.

IN MEMORY OF BARASBI KHACHIMOVICH BGAZHNOKOV

Fomenko Vladimir Aleksandrovich, Candidate of History, Senior Researcher of the Ancient History and Archeology Sector of the Institute of humanitarian researches – Affiliated Federal State Budgetary Scientific Establishment «Federal Scientific Center «Kabardian-Balkarian Scientific Center of the Russian Academy of Sciences» (IHR KBSC RAS), fva2005@gmail.com

The article briefly examines the main milestones and problems of scientific creativity of the outstanding national ethnologist, doctor of historical sciences, «Honored Scientist of the Kabardino-Balkarian Republic» Barasbi Khachimovich Bgazhnokov. B.Kh. Bgazhnokov was

a multifaceted talented and principled scientist. His life was devoted to the science of the Caucasus. The most significant contribution of Barasbi Khachimovich made to the study of the national-cultural specifics of communication, the moral philosophy of culture, the humanistic foundations of ethnology. He substantiated the relevance of a new direction of historical and ethnological research – the ethnology of communication. The contribution of Barasbi Khachimovich to the study of the culture of communication of the Circassians is especially significant.

In the scientific work of B.Kh. Bgazhnokov issues of ethnogenesis, ethnic history, archeology of the peoples of the Caucasus and adjacent regions were of particular importance.

Keywords: Barasbi Khachimovich Bgazhnokov, biographical data, problems of scientific creativity, ethnic and cultural specifics of communication, peoples of the Caucasus, culture of communication of the Circassians. moral philosophy of culture, humanistic foundations of ethnology, ethnogenesis, ethnic history, archeology.

DOI: 10.31007/2306-5826-2020-4-1-47-160-169